



J.R. Schürch: Erica Leutwyler, Tusche und Bleistift auf Papier, 21x29,6 cm, Erica Ebinger-Leutwyler Stiftung Luzern

Buchvernissage «Visionär in der Enge. Johannes Robert Schürch 1895-1941»

Datum **Donnerstag, 13. November 2025**

Zeit **18.30 Uhr**

Ort **ZHB Luzern, Standort Sempacherstrasse**

**Gespräch mit Beat Bucher (Autor) und
Urs-Beat Frei (Kurator der Erica Ebinger-Leutwyler Stiftung)**

Ohne Anmeldung, Eintritt frei – anschliessend Apéro

Es gilt, den bedeutenden, aber immer wieder verdrängten Schweizer Expressionisten Johannes Robert Schürch (1895-1941) neu zu entdecken. Auch kaum bekannt ist bis heute sein Bezug zu Luzern. Die Vernissage des neuen Standardwerks zum Künstler, verfasst vom Luzerner Autor Beat Bucher, bietet den willkommenen Anlass, beide Spuren aufzunehmen.

Als Schürch 1941 im Tessin, wo er lebte und arbeitete, starb, rettete die 26-jährige Luzernerin Erica Leutwyler, seine Lebensgefährtin der letzten Jahre, seinen Nachlass und brachte ihn nach Luzern. Ein Leben lang widmete sie sich danach der Kunst, führte eine Galerie, stiftete einen Kunstpreis, versammelte in ihrem Haus in der Altstadt einen illustren Kreis von Kunstschaaffenden und schuf die Erica Ebinger-Leutwyler Stiftung, die sich namentlich Schürchs Werk und Wirkung annimmt – und dies auch, nachdem die Stifterin 2015 100-jährig gestorben war.

Schürch, der «Visionär in der Enge», hat die Frühmoderne in der Schweiz massgeblich geprägt. Menschen am Rand, apokalyptische Traumbilder sowie Landschaften sind Motive seiner meisterlichen Zeichnungen, Aquarelle und Gemälde. In aufschlussreichen Texten stellt die Monografie Schürchs Biografie in den Vordergrund und zeigt, dass Kunst und Leben für ihn eins waren. Darüber hinaus gilt ein ganzes Kapitel der erstaunlichen Rezeptionsgeschichte. Der Autor schliesst mit der Frage nach der Bedeutung Schürchs für das 21. Jahrhundert.

Beat Bucher, Peter F. Althaus: Visionär in der Enge. Johannes Robert Schürch 1895-1941, Hirmer Verlag, München 2025, 376 Seiten, 261 Abbildungen in Farbe.